

## İLÂHİYAT/ İSLAMİ İLİMLER FAKÜLTESİ ÖĞRENCİLERİ ARASINDA MAKALE YAZMA YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

### Yarışmanın amacı

#### Madde-1

İlahiyat/İslami İlimler Fakültelerinde okuyan öğrenciler arasında Hz. Peygamber sevgisini ve örnekliğini canlı tutmak, Diyanet İşleri Başkanlığının Gençliğe Değer projesi hakkında farkındalık oluşturmak ve Müftülüğümüzün gençlere yönelik hizmetlerine ivme kazandırmak amaçlanmıştır.

### Yarışmanın konusu

**Madde-** Hz. Peygamberin Sünneti ve Hadislerini itibarsızlaştırmaya, devre dışı bırakmaya yönelik anlayış ve gayretlerin beyhude birer çabadan ibaret olduğunu ilmi açıdan ispat etmek ve İlahiyat/İslami İlimler Fakültesi öğrencilerinin ilgisine sunmak üzere “**Şâri’ (Hüküm Koyucu) Olarak Hz.Peygamber (s.a.v)**” konulu akademik makale yazma yarışması düzenlenmiştir.

### Yarışmanın kapsamı

**Madde-3** Bu şartname, yukarıda amacı ve konusu belirtilen yarışmaya katılacakları, eserlerde aranacak şartları, başvuru şeklini, yapılacak değerlendirmeyi, ödüllendirme ve ödül töreni ile yarışma takvimine ilişkin usul ve esasları kapsamaktadır.

### Yarışmaya katılacaklar

**Madde-4** Yarışmaya Ankara ili genelindeki İlahiyat/İslami İlimler Fakültesinde örgün olarak okuyan ve **01.01.1991** tarihinden sonra doğan **Lisans** öğrencileri katılabilecektir.

### Makale Yazım Kuralları

**Madde-5** Yarışmaya gönderilen makalelerde aşağıdaki şartlar aranacaktır:

1. Makale, Times New Roman yazı karakteri ve 1,5 satır aralığı ile yazılmalıdır.
2. Makale tam metni 12 punto, dipnotlar ise 10 punto değer ile yazılmalıdır.
3. Metin içerisinde kullanılan doğrudan alıntılar 5 satıra kadar tırnak içerisinde verilmeli 5 satırdan fazla olan doğrudan alıntılar yeni paragraf olarak 1 cm içeriden tek aralıklı (blok) yazılmalıdır. Alıntı içerisinde alıntı kullanılması halinde tek tırnak ( ‘tek tırnak’) veya büyük- küçük işareti ( ) kullanılmalıdır. Metin içerisinde vurgulanmak istenen ifadeler tek biçim olacak şekilde çift tırnak ya da italik biçimlerinden birisi seçilerek kullanılmalıdır. Bkz: “çift tırnak”, italik.
4. İlk başlıklar tüm harfler büyük olacak şekilde ikincil başlıklar ilk harf büyük diğer harfler küçük olacak şekilde kullanılmalı ve numara sistemi esas alınmalıdır. Makale başlıkları koyu olarak yazılmalıdır.
5. Sayfa düzeni; üst, alt ve sağ 2,5 sol 4,0 olarak düzenlenmeli cilt payı soldan verilmelidir. Metin yönlendirmesi dikey olmalıdır.
6. Makale paragrafı her iki yana yaslı olacak şekilde; girinti, sol 1, sağ 0 olarak yazılmalıdır.
7. Makale paragrafın aralık önce 0, sonra 6 nk aralıklı ve 1, 5 satır aralığı ile yazılmalıdır. Yeni paragraflar bir satır aralığı ile başlamalıdır.

8. Makale de tam metin dışında; özet, giriş ve sonuç bölümleri yer almalıdır. Makale özetinde en az 3 en fazla 6 anahtar kelimeye yer verilmelidir. Makale özet bölümünde makalenin kısaca konusuna, ön bulgulara ve önemine yer verilmelidir. Makalenin sonuç bölümünde bulgular açıkça tartışılmalı ve genel bir değerlendirme yapılmalıdır.
9. Metin içi atıflar, dipnot gösterme ve metin sonu referansları İSNAD Atıf Sistemi kurallarına uygun olarak hazırlanmalıdır.
10. Makale sözcük alt sınırı 2000 üst sınırı 9000'dir. Makale özeti 150- 200 sözcük ile yazılmalıdır.

### **Başvuru**

**Madde-6** Yarışmaya katılımlar online olarak gerçekleştirilecek olup, hazırlanan eser, öğrenci belgesi, ek taahhütname ve bilgi formunu [ankara.genclik@diyanet.gov.tr](mailto:ankara.genclik@diyanet.gov.tr) e-posta adresine gönderilecektir.

### **Yarışma takvimi**

**Madde-7** Yarışmanın takvimi aşağıdaki şekilde planlanmıştır.

**Başvuruların Başlaması** **29 Haziran 2020**

**Son Başvuru Tarihi** **31 Ağustos 2020**

**Sonuçların İlanı** **18 Eylül 2020**  
([www.ankara.diyanet.gov.tr](http://www.ankara.diyanet.gov.tr) internet sitesi üzerinden)

**Ödül Töreni** **Bilhare Açıklanacaktır**

### **Diğer Hususlar**

**Madde-8** Yarışmaya katılan eserler;

- Yarışmaya katılan öğrenciler bu şartnamede belirtilen tüm hususları kabul etmiş sayılacaklardır.
- Yarışma için gönderilen eserler Müftülüğümüzce intihal programından taratılacak, Jüri tarafından belirtilecek benzerlik oranının üzerindeki eserler değerlendirmeye tabi tutulmayacaktır.

**Eserlerin değerlendirmesi aşağıdaki puan cetveline göre Yarışma Jürisi tarafından yapılacaktır**

1	Makalenin yarışmanın ana temasına uygunluğu	<b>20 Puan</b>
2	Makalenin çağrı metninde belirlenen yazım kurallarına uygunluğu	<b>10 Puan</b>
3	Yazım dilinin açıklığı ve anlaşılabilirliği	<b>20 Puan</b>
4	Makale özeti ve anahtar kelimelerin yeterliliği, içeriği yansıtması	<b>10 Puan</b>
5	Makale içeriği ve kaynak müktesebatı	<b>40 Puan</b>

## Ödüller

**Madde-9** Yarışma Jürisi tarafından;  
Birinciliğe layık görülen eser sahibine **1.500-TL**  
İkinciliğe layık görülen eser sahibine **1.000-TL**  
Üçüncülüğe layık görülen eser sahibine **750-TL**  
Düzenlenecek tören ile kendilerine verilecektir.

**EK-1**

## TAAHHÜTNAME VE BİLGİ FORMU

Müftülüğünüzce düzenlenen Akademik Makale Yazma yarışması için hazırladığım eserden telif ücreti talebimin olmayacağını, eserimle ilgili tüm yasal sorumluluğun bana ait olacağını, eserle ilgili tüm tasarruf hakkını Ankara Müftülüğüne devrettiğimi ve bu taahhütnamenin bir suretini yarışma metni ile birlikte gönderdiğimi beyan ve taahhüt ederim.

ÖĞRENCİNİN	
ADI	
SOYADI	
OKULU	
SINIFI ve NUMARASI	
ADRES	
TELEFON NO	
İMZA	