**FİLİSTİN (GAZZE)İLE İLGİLİ RESİM,KOMPOZİSYON ve GÜZEL ŞİİR OKUMA YARIŞMASI**

**YARIŞMANIN ADI**

Filistin’e (Gazze’ye) Manevi Destek Olabilmek için Öğrenciler Arası farkındalık oluşturmak amacıyla Kompozisyon,Güzel Şiir okuma ve Resim yapma yarışması

**YARIŞMANIN KONUSU**

‘‘GAZZE’DE ÇOCUK OLMAK’’

**YARIŞMANIN AMACI**

Denizli İl Müftülüğüne bağlı Kur’an Kursu ile Millî Eğitim Müdürlüğüne bağlı,İlkokul,Ortaokul ve Liselerde uygulanacak Kompozisyon,Güzel Şiir okuma ve Resim yapma yarışmasıyla öğrencilere Türk dilini doğru ve etkili kullanma becerisi kazandırmak, Filistin’de (Gazze) yaşananlara karşı farkındalık oluşturmak ve Filistin halkının özgürlük mücadelesine destek olmak,

**YARIŞMANIN TÜRÜ**

Kompozisyon,Güzel Şiir okuma ve Resim yapma yarışması

**HEDEF KİTLESİ**

Kuran Kursu Öğrencileri (Kur’an kursu öğrencileri kayıtlı oldukları okul üzerinden yarışmaya katılacaktır)

Kurslarda Kayıtlı öğrenciler)

İlkokul (1,2,3,4. Sınıflar) Resim Yapma Yarışması

Ortaokul ( 5. , 6. , 7. , 8. Sınıflar) Kompozisyon Yazma Yarışması,

Lise ( 9. , 10. , 11. , 12. Sınıflar) Güzel Şiir okuma Yarışması

**YARIŞMA TAKVİMİ**

11 Aralık 2023 Yarışmanın İlgili kurumlara duyurulması, 26 Aralık 2023 Başvuruların değerlendirilmesi ve ilçe birincilerinin seçilmesi, 5 Ocak 2024 Seçilen birincilerin İl müftülüğüne bildirilmesi, 10 ve 11 Ocak 2024 İl müftülüğü tarafından oluşturulacak komisyon ile değerlendirme yapılması ve her kategoriden ilk üç eserin seçilmesi, Dereceye giren eserlerin ilan edilmesi ve Ödül verilmesi

**KATILIM ŞARTLARI:**

**Kompozisyon Yarışması;**  
1. Denizli ilindeki Kur’an Kursu ve Milli eğitime bağlı resmi-özel İlkokul,ortaokul, lise ve dengi okulların öğrencilerine açıktır.   
2. Her yarışmacı, en fazla 1 (bir) eser ile katılacaktır.   
3. "Gazze’de Çocuk Olmak" konulu eser, tamamen orijinal ve hiçbir yerde yayımlanmamış olacaktır.   
4. Eser, alıntı ve uyarlama olmayacaktır.   
5. Eserler Türkçe dil bilgisi kurallarına uygun olarak bilgisayar ortamında word belgesinde Times New Roman yazı karakteri ile 12 punto büyüklüğünde, 1,5 satır aralığı ile yazılacaktır.   
6. Eserler, Türkçe anlatım, imla kuralları ve noktalama işaretlerine uygun olacaktır.   
7. Her okul/Kurs ilçe elemelerine sadece 1(bir) eser ile katılacaktır.   
9. Belirtilen tarihlere kadar birinciler seçilerek, İl Müftülüğüne gönderecektir.   
10.Yarışmaya katılacak eserlerin ön yüzünde herhangi bir isim vs. bulunmayacaktır.   
11.Eserlerde siyasi mesajların bulunmaması, ahlak kurallarına uygun olması, herhangi bir ticari markanın reklamının yapılmaması vb. hususlar dikkate alınacaktır. Ayrıca yarışmacılar eserlerinin özgün olduğunu, daha önce benzeri bir yarışmaya katılmamış olduğunu kabul etmiş sayılırlar.

**Resim Yarışması ;**

1.Resim yapılacak kağıdın boyutu, 35x50 cm olacaktır.

2.Resimler el yapımı olup,bilgisayar gibi teknolojik ürünler kullanılmayacak ve dijital ortamda üretilmeyecek ve her yarışmacı, en fazla 1 (bir) eser ile katılacaktır.

3.Resimler, paspartusuz, kıvrılmadan, katlanmadan, iki karton arasında düzgün yerleştirilmiş bir şekilde teslim edilecektir.

4.Resim kağıdının ön yüzüne herhangi bir şey yazılmayacaktır.

5.Eserlerde siyasi mesajların bulunmaması, ahlak kurallarına uygun olması, herhangi bir ticari markanın reklamının yapılmaması vb. hususlar dikkate alınacaktır. Ayrıca yarışmacılar aynı eserle daha önce benzeri bir yarışmaya katılmamış olduğunu kabul etmiş sayılırlar.

6.Konuya uygun çalışma,Kompozisyon kurma,Kreatif düşünme,Sayfanın tamamını boyamış olma Renkleri kullanabilme becerisi, başta olmak üzere çeşitli kriterler dikkate alacaktır. Çalışmaların özgün olması temel koşuldur.

**Şiir Okuma Yarışması;**

1.Diksiyon (telaffuz) ve ezbere okuma

2.Ses tonu, duraklama, nefesi ve vurguları ayarlama

3.Gösterilen özen, titizlik, hassasiyet

4.Beden dili (jest ve mimikleri kullanma)

5.Şiirin ruhuna uygunluk ve yarışmacının şiire kattığı yorum (özgünlük)

Her ölçüt 20 puan değerinde olup, toplam 100 puan üzerinden yukarıdaki ölçütlere göre değerlendirme yapılacak olup, Ek ‘te gönderilen şiir ile yarışmaya katılım sağlanacaktır.

**İLETİŞİM BİLGİLERİ**

Denizli İl Müftülüğü Sırakapılar Mah. 1582 Sk. No: 18 20010 Denizli

Tel: 0 258 - 241 06 38 0 258 - 241 83 77

E-Mail:denizli@diyanet.gov.tr

Yarışma ile ilgili her türlü yazışma ve bilgi almak için yukarıdaki adres ve telefon numarası kullanılacaktır.

**ÖDÜLLER**   
•Birinciye 3.000 TL

•İkinciye 2.000 TL.

• Üçüncüye 1000 TL

EK-1

**“GAZZE’DE ÇOCUK OLMAK” İLKOKUL,ORTAOKUL VE LİSE ÖĞRENCİLERİ ARASI RESİM/ŞİİR/KOMPOZİSYON YARIŞMASI**

**BAŞVURU FORMU VE TAAHHÜTNAME**

BAŞVURU YAPILAN İLÇE :

ADI-SOYADI :

OKUL :

SINIFI :

E-POSTA ADRESİ :

Denizli İl Müftülüğü’nce Öğrenciler Arası GAZZE’DE ÇOCUK OLMAK RESİM/ŞİİR/KOMPOZİSYON YARIŞMASI ŞARTNAMESİ” tarafımca okunmuş olup yarışma için hazırladığım eserin tarafımca yazıldığını, eserin telif haklarının 5846 Sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, gerekse diğer ilgili mevzuat gereği DENİZLİ İL MÜFTÜLÜĞÜ’ne, telif ücreti talebim olmadan geçeceğini, eserimle ilgili tüm yasal sorumluluğun bana ait olacağını, iş bu formda yer alan kişisel verilerimi EK 7- Açık Rıza Onay Belgesinde belirtilen hükümlere uyulması şartıyla açık rızam ile verdiğimi beyan ve taahhüt ederim.

….../…../2023

Veli

Adı-Soyadı

EK: USB BELLEK (KOMPOZİSYON WORD BELGESİ OLARAK YAZILACAK)

NOT: Bu form dijital ortamda doldurup ıslak imzalı olarak, ekleri ise okul/kurum müdürlüklerine teslim edilecektir

EK -2

**“GAZZE’DE ÇOCUK OLMAK” ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİ ARASI KOMPOZİSYON YARIŞMASI İNCELEME VE DEĞERLENDİRME FORMU**

ADI SOYADI:

SIRA

ESER DEĞERLENDİRME KISTASLARI PUAN DEĞERİ

1)Kompozisyon yazma kurallarına uygunluk : 25

2) Temanın işlenişi ve üslup : 25

3)Türkçe ve dilbilgisi kuralları : 25

4) Konuya hâkimiyet : 25

ALINAN TOPLAM PUAN :

Kom.Bşk. Üye Üye Üye

EK-3

**“GAZZE’DE ÇOCUK OLMAK” İLKOKUL ÖĞRENCİLERİ ARASI RESİM YARIŞMASI İNCELEME VE DEĞERLENDİRME FORMU**

ADI SOYADI:

SIRA :

ESER DEĞERLENDİRME KISTASLARI PUAN DEĞERİ

1.Konuya uygun çalışma :20

2.Kompozisyon kurma :20

3.Kreatif düşünme :20

4.Sayfanın tamamını boyamış olma :20

5.Renkleri kullanabilme becerisi :20

ALINAN TOPLAM PUAN :

Kom.Bşk. ÜYE ÜYE ÜYE

EK-4

**“MESCİD-İ AKSA” TEMALI LİSE ÖĞRENCİLERİ ARASI GÜZEL ŞİİR OKUMA YARIŞMASI İNCELEME VE DEĞERLENDİRME FORMU**

ADI SOYADI:

SIRA :

ESER DEĞERLENDİRME KISTASLARI PUAN DEĞERİ

1.Diksiyon (telaffuz) ve ezbere okuma :20

2.Ses tonu, duraklama, nefesi ve vurguları ayarlama :20

3.Gösterilen özen, titizlik, hassasiyet :20

4.Beden dili (jest ve mimikleri kullanma) :20

5.Şiirin ruhuna uygunluk ve yarışmacının şiire kattığı yorum (özgünlük) :20

ALINAN TOPLAM PUAN :

Kom.Bşk. ÜYE ÜYE ÜYE

EK-5

**DENİZLİ VALİLİĞİ   
 İL MÜFTÜLÜĞÜ**

**“GEZZE’DE ÇOCUK OLMAK” TEMALI**

**RESİM, KOMPOZİSYON VE ŞİİR YARIŞMASI AYDINLATMA METNİ**

Bu aydınlatma metni, 6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanununun 10 uncu maddesi ile Aydınlatma Yükümlülüğünün Yerine Getirilmesinde Uyulacak Usul ve Esaslar Hakkında Tebliğ kapsamında veri sorumlusu sıfatıyla Denizli Valiliği İl Müftülüğü tarafından hazırlanmıştır. Kurumumuzca, size ait istenilen veriler “İlkokul, Ortaokul ve Lise öğrencileri arasında düzenlenen “GAZZE’DE ÇOCUK OLMAK” temalı resim, kompozisyon, şiir yarışması faaliyetlerinin kamuoyu ile paylaşımı ve tanıtımı, ödüllerin belirlenmesi, yarışma süreçleri ile ilgili iletişim kurulması amacıyla 6698 sayılı Kanunun 5 inci maddesinin birinci fıkrası gereği ilgili kişinin “açık rızasının alınması” işleme şartına dayalı olarak otomatik veya otomatik olmayan yolla işlenecektir. Kurumumuzla paylaşılan kişisel veriler, sadece hukuki uyuşmazlıkların giderilmesi veya ilgili mevzuatı gereği talep edilmesi hâlinde adlî makamlar/ilgili kurum ve kuruluşlara aktarılabilecektir. Söz konusu Kanunun “İlgili kişinin hakları”nı düzenleyen 11 inci Maddesi kapsamında“İlkokul,Ortaokul ve Lise öğrencileri arasında düzenlenen “Gazzede Çocuk Olmak” temalı resim,kompozisyon, şiir yarışması ile ilgili taleplerinizi “Veri Sorumlusuna Başvuru Usul ve Esasları Hakkında Tebliğe” göre DENİZLİ İl Müftülüğü adresine yazılı olarak iletebilirsiniz.

EK-6

VELİ İZİN DİLEKÇESİ

Velisi bulunduğum ve bilgileri verilen öğrencim ……………………..’in; bilgileri verilen ……………………………….. okulunun / İl-İlçe Müftülüğü’nün “Gazze’de Çocuk Olmak” temalı resim/kompozisyon/şiir yarışmasına katılmasına izin verdiğimi, gönderdiğimiz eserden telif ücreti talebimiz olmayacağını, eserle ilgili tüm yasal sorumluluğun bize ait olacağını kabul ve beyan ediyorum.

…/…/2023

Veli Ad-Soyad:

e-Mail : İmza

Tel:

EK-7

AÇIK RIZA ONAYI

…………………………………………………………………………okulu öğrencisi kızım/oğlum …………………………………………………………………… ‘ya ait EK-1 Başvuru Formu ve Taahhütnamede yer alan kişisel verileri, yarışma kapsamında kimlik doğrulaması yapılması, kızımın / oğlumun dereceye girmesi halinde ödül törenine davet edilmesi ve ödülünü teslim alması amacıyla, iş bu açık rıza onayında belirtilen hususların dışında başka amaçlarla kullanılmaması, üçüncü kişilere verilmemesi şartıyla verdiğimi kabul ederim.

…../…./2023

Veli Adı-Soyadı   
  
  
 İmza

**Mescid i Aksa**

Ey! Semâvî dinlerin, dünyadaki beşiği;  
Ey! Mîrâc’a açılan, kapıların eşiği..  
Sen ki; Mescid-i Aksa, sen ki; tevhîd simgesi,  
Sahâbe-i Kirâm’ın, namazda ilk kıblesi..

Ey! Çevresi mübârek, yüce Mescid-i Aksa,  
Utanırdı insanlık.. Sana ibretle baksa.  
Sen ki; şâhidi oldun, nice kanlı savaşın;  
Dile gelse.. Vahşeti, haykırırdı her taşın..

Ne yazık ki; bugün de, aynı vahşet sürüyor;  
Cinâyetle beslenen, gözleri kan bürüyor..  
İşte..Yine sahnede, peygamber kâtilleri,  
İnsanlığa kast eden, cinnetin fâilleri.

İşte..Yine çocuklar, Gazze’de kan kusmada,  
Bu serî katliâma, bütün dünya susmada.  
Yine rekor peşinde, zulüm şampiyonları;  
Siyonist eşkiyânın, küresel piyonları..

İşte..Yine sahnede, haçlının fosilleri,  
Medeniyet maskeli, kudurmuş nesilleri.  
Yine tarih tekerrür, yine küfür tek millet,  
Hepsinin genlerine, kazınmıştır bu zillet.

Ey! Birbuçuk milyarlık, dünya müslümanları!  
Hiç mi utandırmıyor, bunca mazlum kanları?  
Bu zülmü boğmak için, tükürmeniz yeterdi,  
Selâhattin Eyyûbî, çıkıp gelse ne derdi?

Ey! Petrol kralları, saray hânedanları,  
Bir düşünün Kudüs’te, cihâd eden canları.  
Kim saçtı üstünüze, bu ölü toprağını?  
Yoksa.. Kopardınız mı, Kudüs’le din bağını?

Halîfe Ömer gibi, bir örnek olmasaydı,  
Belki sizi affetmek, biraz daha kolaydı,  
O, adâlet severdi, o Hazreti Ömer’di,  
Sizi, bu halde görse, saraylara gömerdi..

Ey! Mahşere inanan, dünya müslümanları,  
Bırakın.. O münâfık, tahtına tapanları.  
Allah’ın kelâmını, kaç bin kere duydunuz,  
Kıyâmet’e kadar mı, sürecek bu uykunuz?

Filistin’de taş atan, çocukların aşkına,  
Bu apaçık gafleti, görün Allah aşkına!  
Bir buçuk milyar insan, bir kez ayağa kalksa;  
Hiç garip kalır mıydı, böyle Mescid-i Aksa?  
Hiç garip kalır mıydı, böyle Mescid-i Aksa?

[**Cengiz Numanoğlu**](https://www.antoloji.com/cengiz-numanoglu/)