**HÜYÜK İLÇE MÜFTÜLÜĞÜ**

**ÇANAKKALE ZAFERİ VE MEHMET AKİF ERSOY TEMALI RESİM VE KOMPOZİSYON YARIŞMASI KRİTERLERİ**

**1-**Yarışma, **kompozisyon** ve **resim** alanlarında, **”Çanakkale Zaferi ve Mehmet Akif Ersoy”** teması ile gerçekleştirilecektir.

**2-** Yarışmaya sadece örgün eğitim-öğretime devam eden ortaokul öğrencileri katılabilecektir. Bir öğrenci sadece bir alandan ve en fazla bir eser ile katılım sağlayabilecektir.

**3-** Son başvuru tarihi **31 Mart 2020** olarak belirlenmiştir. Başvurular İlçe Müftülüğüne bireysel olarak, eser teslimi ve başvuru aynı anda olacak şekilde gerçekleştirilecektir.

**4-** Yarışma birinci, ikinci ve üçüncü olarak dereceye girenlerin tespit edilmesi ile icra edilecektir.

**5-** Yarışmaya katılan eserler iade edilmeyecek Müftülükte bir sonraki yıl mart ayına kadar muhafaza edilecektir.

**6-** Eserlerde siyasi mesajların bulunmaması, ahlak kurallarına uygun oluşu ve bir ticari markanın reklamını yapmaması vb. hususların dikkate alınmalıdır.

**7- Yarışmacılar, başvuru ve eser teslimi esnasında öğrenci(ortaokul) olduğunu belirten belgeyi ve T.C. Kimlik kartını yanlarında bulunduracaktır.**

**Kompozisyon alanında yarışmaya katılan eserler için;**

a) “Mehmet Akif Ersoy ve Çanakkale Zaferi ” teması ile bağlantılı ve özgün olması, alıntılar için kaynak gösterilmesi beklenmektedir.

b) Eserin Türkçe dilbilgisi kurallarına uygun olarak, tercihen elektronik ortamda, times new roman fontuyla, 12 punto ile yazılması istenecek, ancak el yazısı ile yazılmış eserler de yarışmaya kabul edilebilecektir.

c) Eserin yazılı olduğu sayfanın (birden çok sayfa söz konusu olduğunda her sayfanın) sol üstüne öğrencinin adının, soyadının, iletişim bilgilerinin ve öğrencisi olduğu ortaokulun adının yazılması şarttır.

d) Katılımcılar eserlerinin özgün olduğunu, daha önce benzeri bir yarışmaya katılmamış olduğunu kabul etmiş sayılırlar.

e) Değerlendirme komisyonu aşağıdaki kriterlere göre puanlama yapacaktır:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Konuyu kompozisyon ile ifade edebilme gücü | 20 Puan |
| 2 | Duygu ve düşünceyi ifade edebilme gücü | 20 Puan |
| 3 | Kullandığı dilin akıcılığı  | 20 Puan |
| 4 | Kompozisyonda özgünlük | 20 Puan |
| 5 | Türkçe dilbilgisi kurallarına uygunluk | 20 Puan |

 **Resim alanında yarışmaya katılan eserler için;**

a) Eserlerin başkasına ait, alıntı ve kopya olmaması, “Çanakkale Zaferi ve Mehmet Akif Ersoy” teması ile bağlantılı olması beklenmektedir.

b) Yarışmacılara malzeme ve teknik serbestliği tanınmıştır. Her türlü resim ve boya malzemesi kullanılabilecektir. Ancak eserlerin sunulacağı resim kâğıtları 35 X 50 boyutlarında olmalıdır.

c) Yarışmacılar resim kâğıtlarının arkasına okunaklı bir şekilde, adı soyadı, iletişim bilgileri ve öğrencisi oldukları ortaokulun adını yazacaklardır.

d) Eserlerin zarar görmemesi için resimlerin katlanmadan iki büyük karton arasına veya resim için üretilmiş özel koruyucu materyale yerleştirilerek teslim edilmesi gerekmektedir.

e) Katılımcılar eserlerinin özgün olduğunu, daha önce benzeri bir yarışmaya katılmamış olduğunu kabul etmiş sayılırlar.

f) Değerlendirme komisyonu aşağıdaki kriterlere göre puanlama yapacaktır:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Konuyu resimde ifade edebilme gücü | 20 Puan |
| 2 | Duygu ve düşünceyi ifade edebilme gücü | 20 Puan |
| 3 | Resimde kullandığı tekniğin uygunluğu | 20 Puan |
| 4 | Resimde özgünlük | 20 Puan |
| 5 | Resimde görsellik | 20 Puan |